



# UNIVERSIDAD DE GUADALAJARA

Vicerrectoría Ejecutiva/Coordinación General Académica

Coordinación de Investigación, Posgrado y Vinculación

Centro Universitario de Arte, Arquitectura y Diseño

## **Maestría en Ciencias de la Arquitectura** **(Inscrito en el Programa Nacional de Posgrados de Calidad, PNPC del CONAHCyT)**

**Tipo:** Investigación.

**Modalidad:** Escolarizada.

### **Orientación en:**

- Historia de la arquitectura mexicana
- Conservación del Patrimonio Edificado.

### **Objetivo**

- Formar especialistas en investigación científica-técnica, en el área que corresponde a la conservación del patrimonio edificado y a la historia de la arquitectura mexicana, que con objetividad identifiquen y analicen problemas, cuyos resultados sirvan para generar propuestas sustentables ante nuestra sociedad;
- Formar nuevos investigadores reflexivos, capaces de realizar críticas sobre los conceptos y planteamientos teóricos, metodológicos, para el estudio y la realización de la historia del espacio habitable y construido en México, en diferentes escalas y niveles que le permita desarrollar estrategias para la investigación en esta disciplina;
- Formar un cuerpo disciplinar con sentido y conciencia social crítica, que desarrolle nuevas alternativas profesionales e investigación con niveles de excelencia académica y,
- Fomentar la transferencia de conocimientos a la elaboración y práctica de proyectos de conservación de patrimonio y de historia de la arquitectura.

### **Perfil del egresado**

- Se pretende formar investigadores profesionales y docentes para:
- Participar en nuevas propuestas científico-técnicas hacia la concesión de mejores niveles de calidad docente en el área de programa;
- Llevar a cabo proyectos de investigación aplicables a la conservación, restauración patrimonial y a la historia de la arquitectura mexicana, bajo criterios de orden científico y social;
- Coordinar grupos de trabajo que aporten nuevos elementos científicos para estas disciplinas;
- Establecer mejores criterios de investigación para proyectos relacionados con la conservación, restauración patrimonial y a la historia de la arquitectura mexicana;
- Aportar elementos de calidad y renovación académica en el campo de la docencia diseñando programas preparando cursos y unidades de aprendizaje y,
- Poseer los elementos del conocimiento suficientes para brindar asesoría, tutoría y dirigir trabajos especializados relacionados con este programa.

### **Requisitos de ingreso**

- Acta o título profesional (en copia) expedido o reconocido por la Universidad de Guadalajara en alguna de las siguientes licenciaturas: en arquitectura, licenciado en diseño de interiores y ambientación, ingeniería, historiadores y urbanistas. Los aspirantes de otras disciplinas se someterán a la consideración de la Junta académica del programa;



# UNIVERSIDAD DE GUADALAJARA

Vicerrectoría Ejecutiva/Coordinación General Académica

Coordinación de Investigación, Posgrado y Vinculación

- Tener un promedio general mínimo de 80 en el nivel previo de estudios (de no tenerlo, deberá solicitar una dispensa de promedio);
- Aprobar un examen de conocimientos (Presentar examen CENEVAL Exani III);
- Presentar protocolo de investigación;
- Cursar el propedéutico como un prerrequisito de carácter obligatorio;
- Presentar y aprobar un examen de lecto-comprensión de al menos un idioma extranjero;
- Presentar dos cartas de recomendación de profesores investigadores de reconocido prestigio;
- Entregar una carta de dedicación de tiempo completo a la Junta académica del posgrado;
- Cumplir los demás requisitos que señale la convocatoria correspondiente (Acta de nacimiento original reciente, certificado original de licenciatura, curriculum vitae, carta motivo de intenciones de ingresar al posgrado en una cuartilla y,
- Asistir a la entrevista personal a la coordinación de la maestría con previa cita.

## Requisitos de egreso

- Haber concluido el programa de maestría correspondiente;
- Haber cumplido los requisitos señalados en el respectivo plan de estudios;
- Presentar, defender y aprobar la tesis de grado producto de una investigación;
- Presentar constancia de no adeudo expedida por la coordinación de control escolar del centro universitarios, y
- Cubrir los aranceles correspondientes.

## Plan de estudios

### Área de formación básica común obligatoria

- Metodología de la investigación científica I.
- Metodología de la investigación científica II.
- Técnicas de investigación científica.
- Seminario de investigación.
- Pedagogía y didáctica.
- Estadística básica y aplicada.
- Taller de tesis.

### Área de formación especializante selectiva

#### *Orientación en Conservación del Patrimonio Edificado*

- Arqueología.
- Historia y teoría de la conservación I.
- Historia y teoría de la conservación II.
- Taller de proyectos de conservación.
- Metodología de la conservación.
- Taller de proyectos de conservación urbana I.
- Taller de proyectos de conservación urbana II.
- Conservación de materiales.
- Técnicas y procedimientos de conservación.
- Restauración de edificios.
- Instalación de edificios y restauración.



# UNIVERSIDAD DE GUADALAJARA

Vicerrectoría Ejecutiva/Coordinación General Académica

Coordinación de Investigación, Posgrado y Vinculación

- Taller de proyectos de restauración.

## Área de formación especializante selectiva

*Orientación en Historia de la Arquitectura Mexicana.*

- Historia de la arquitectura prehispánica.
- Taller de procedimientos para levantamientos y graficación arquitectónica.
- Historia de la arquitectura mexicana del siglo XVI.
- Historia de la arquitectura, siglos XVII y XVIII.
- Tratadistas.
- Taller de análisis de edificios.
- Historia de la arquitectura mexicana del siglo XIX.
- Terminología arquitectónica.
- Taller de investigación de centros históricos.
- Historia de la arquitectura mexicana del siglo XX.
- Taller de datación de estilos y corrientes arquitectónicas.
- Arquitectura vernácula.

## Área de formación optativa abierta.

- Historia de la arquitectura en Guadalajara.
- Historia de la arquitectura en Jalisco.
- Métodos de datación de estilo.
- Legislación de patrimonio.
- Composición química de los materiales de la conservación.
- Organización de obras de restauración.
- Inventarios del patrimonio.
- La vivienda y la ciudad.
- Imagen urbana.
- Uso y aplicación de sistemas constructivos en restauración.
- Archivo y fichas.
- Programas de obras edificatoria.
- Innovación tecnológica.
- Manuales de fichas técnicas.
- Financiamiento.
- Arquitectura legal.
- Glosario de términos de las artes, la arquitectura y la ingeniería.
- Tenencia legal.
- Estudios sobre arquitectura.
- Seminario sobre cultura hispanoamericana.
- Seminario de arte medieval.
- Seminario sobre arte del renacimiento.
- Análisis de documentos históricos.
- La semiótica de c. Speirce.
- Historia del arte.



# UNIVERSIDAD DE GUADALAJARA

Vicerrectoría Ejecutiva/Coordinación General Académica

Coordinación de Investigación, Posgrado y Vinculación

- El arte colonial.
- Arte medieval.
- Renacimiento.
- Barroco.
- Neoclásicos.
- Románticos.
- Realismo y naturalismo.
- Modernismo.
- Vanguardias.
- Tendencias artísticas del siglo XX.

**Duración del programa:** El programa de la maestría en ciencias de la arquitectura tendrá una duración de 4 (cuatro) ciclos escolares, los cuales serán contados a partir del momento de la inscripción.

**Costos y apertura:** Consultar en la Coordinación del programa.

Informes

Coordinadora

Mtra. Gloria Aslida Thomas Gutiérrez.

**Dirección:** Independencia Norte # 5075. Col. Huentitán el Bajo, C.P. 44250. Guadalajara, Jalisco, México.

**Teléfono:** (33) 1202.3000

**Extensión:** 38685 y 38677

**Correo electrónicos:** [gloria.thomas@cuaad.udg.mx](mailto:gloria.thomas@cuaad.udg.mx);

**Página web del programa en donde se localiza la convocatoria vigente para el trámite de admisión:**  
<http://www.cuaad.udg.mx/?q=oferta/posgrados/maestrias/mca>