



# PREMIO RUBEN FUENTES 2017



## CONCURSO BIENAL DE COMPOSICIÓN DE SONES JALISCIENSES

La Universidad de Guadalajara, a través del Centro Universitario del Sur (CUSur), invita a todos los músicos, compositores o arreglistas, a participar en el

### 1er. Concurso Bienal de Composición de nuevos Sones Jaliscienses. Premio "Rubén Fuentes"

#### BASES:

1. El objetivo de este premio-concurso es promover la composición de nuevos sones que respondan a la recuperación y desarrollo de las formas rítmicas, melódicas, prosódicas y armónicas del son jalisciense.
2. Podrán participar todos los músicos, compositores y arreglistas de nacionalidad mexicana.
3. EL SON DEBERÁ SER inédito, del tipo jalisciense, y estar debidamente registrado ante derechos de autor.
4. La composición deberá tener una duración máxima de 4 minutos, grabada en formato MP3, y enviada al correo: [premirubenfuentes@cusur.udg.mx](mailto:premirubenfuentes@cusur.udg.mx), acompañada de su número de registro.
5. Para el registro del tema deberá llenar la ficha de registro en [www.cusur.udg.mx/premirubenfuentes](http://www.cusur.udg.mx/premirubenfuentes), identificar su número de registro, y adjuntar una carta de autorización, firmada por el o los compositores, para la edición del disco memoria del del concurso, sin fines de lucro.
6. El periodo de recepción de los trabajos queda abierto a partir de la publicación de la presente convocatoria y **cierra el miércoles 15 de febrero de 2017, a las 16:00 horas.**
7. Se contará con un jurado de preselección, integrado por académicos y músicos de distinguida trayectoria, quienes seleccionarán las composiciones que pasarán a manos del jurado final. Éste estará integrado por tres compositores de reconocido prestigio a nivel nacional, y sus nombres serán dados a conocer en el momento de emitirse el fallo.
8. No podrán participar:  
a) composiciones que se encuentren en otros concursos a la espera de fallo; b) composiciones que hayan sido premiadas en otros concursos, y c) personal adscrito a Cultura UDG y a la Coordinación de Extensión del Centro Universitario del Sur.
9. El comité organizador estará facultado para descalificar cualquier composición que no cumpla con los requisitos de la presente convocatoria, y para resolver los casos no previstos.
10. El premio puede ser declarado desierto si el jurado final considera que las composiciones no reúnen los requisitos de calidad.
11. El premio consistirá en \$50,000.00 (Cincuenta Mil Pesos 00/100 M.N.), que en caso de ser más de un autor, se dividirá de manera equitativa entre los autores del tema ganador. Además se otorgará el reconocimiento a los compositores ganadores y se realizará la grabación del tema con el Mariachi Vargas de Tecalitlán.
12. Todos los temas participantes serán incluidos en la edición discográfica de la memoria del evento.
13. **El jueves 6 de julio de 2017**, tras la deliberación del jurado y una vez emitido el **fallo**, se procederá a notificar de inmediato al(los) ganador(es). Dicho fallo, que será inapelable, se divulgará en rueda de prensa al día siguiente, **viernes 7 de julio de 2017.**
14. El ganador del premio cederá a la Universidad de Guadalajara los derechos de su obra durante cinco años, para que se reproduzca y distribuya y venda de forma exclusiva.
15. Los organizadores cubrirán los gastos de transporte, hospedaje y alimentación del ganador para que asista a la ceremonia de **premiación** en Ciudad Guzmán, Jalisco, cuna del compositor Rubén Fuentes, **el miércoles 14 de septiembre de 2017.**

Ciudad Guzmán, Jalisco, Octubre 2016

