

# IV ACADEMIA CERVANTINA CONVOCATORIA

El Festival Internacional Cervantino, el Gobierno del Estado de Guanajuato y la Universidad de Guanajuato convocan a los jóvenes intérpretes de Latinoamérica a participar en la IV Academia Cervantina

Los seleccionados se integrarán al proceso formativo de instrumentistas especializados en la ejecución de la música contemporánea y serán parte del Ensemble de Alumnos de la Academia Cervantina que ofrecerá un concierto durante el Festival Internacional Cervantino.

Bajo la dirección del maestro Ludwig Carrasco, el Ensemble de Alumnos de la Academia Cervantina interpretará *Thallein* de Iannis Xenakis, *Oiseaux exotique* de Olivier Messiaen, *–Extension du domaine de la lutte– (Hommage à Michel Houellebecq)\**, de Rodrigo Valdez Hermoso; *Sinfonía Tridimensional 2: Dislok\**, de Pablo Gav, y *Douze notations* de Pierre Boulez / Johannes Schöllhorn.

## BASES

Podrán postularse individualmente los instrumentistas que cumplan los siguientes requisitos:

- Especializados en repertorio de los siglos xx y xxi
- Nacidos o naturalizados en países latinoamericanos
- Menores de 30 años

Los interesados deberán proporcionar la siguiente información en [www.festivalcervantino.gob.mx/academiacer-vantina](http://www.festivalcervantino.gob.mx/academiacer-vantina):

- Acta de nacimiento o pasaporte vigente (PDF o Word)
- Currículum de una cuartilla (PDF o Word)
- Video no mayor a un año de antigüedad, con duración máxima de 10 minutos (avi, mp4 o liga de Youtube o

\* Estreno absoluto

Vimeo) en el que se documente la participación como solista o en ensamble con una obra de los siglos xx o xxi y una pieza de repertorio clásico

- Lista de repertorio reciente como solista y repertorio en grupos de cámara

Los candidatos seleccionados recibirán:

- Traspasación Ciudad de México - Guanajuato y Guanajuato - Ciudad de México
- Hospedaje en habitación compartida
- Alimentación
- Clases magistrales
- Talleres con maestros invitados

Los candidatos seleccionados deberán:

- Firmar un convenio con el Festival Internacional Cervantino
- Participar en todas las actividades académicas
- Tomar parte de todos los conciertos programados

## CATEGORÍAS

La Academia Cervantina ofrece las siguientes plazas:

- 2 para flauta
- 2 para oboe
- 1 para clarinete
- 1 para clarinete bajo
- 2 para fagot

- 2 para corno
- 1 para trompeta
- 1 para trompeta piccolo
- 2 para trombón
- 1 para tuba
- 2 para percusión
- 2 para piano
- 2 para violín
- 2 para viola
- 2 para violonchelo
- 1 para contrabajo

## CALENDARIO GENERAL

- Apertura: 8 de mayo de 2017
- Cierre: 8 de agosto de 2017 a las 23:59 horas de la Ciudad de México
- Revisión del jurado: del 7 al 11 de agosto de 2017
- Publicación de resultados: 15 de agosto de 2017 en la página de internet de la Academia Cervantina
- Notificación directa a los seleccionados: 17 de agosto de 2017, vía correo electrónico

## PERIODO DE LA ACADEMIA CERVANTINA

- Del 18 al 28 de octubre de 2017
- Los seleccionados deberán presentarse el día 18 de octubre en la ciudad de Guanajuato, Guanajuato, México

## PLANTA ACADÉMICA

### Master Class

Foyle-Štšura Duo (Reino Unido / República de Estonia)

### Coaches

Ludwig Carrasco (director invitado)  
Alex Bruck (cuerdas)

Lisa Cella (maderas)  
Stephanie Richards (metales)  
Ayano Kataoka (percusión)  
Edith Ruiz (piano)

## JURADO

El comité seleccionador:

- Estará integrado por maestros y coordinadores de la Academia Cervantina
- Emitirá un fallo inapelable
- Resolverá cualquier situación no prevista en esta convocatoria

## CONSIDERACIONES

- Los postulantes son responsables de la autenticidad de su información.
- No se recibirán candidaturas después de la fecha de cierre.
- El jurado desechará las aplicaciones incompletas o extemporáneas.
- Ningún participante podrá incorporarse después del 18 de octubre.
- La información falsa producirá la inmediata expulsión de la participación correspondiente.
- Los materiales enviados no podrán ser reclamados.
- Los materiales entregados por los seleccionados podrán ser utilizados con fines de promoción y difusión en medios audiovisuales y digitales de la Academia Cervantina y la programación general del Festival Internacional Cervantino.
- El Festival Internacional Cervantino se compromete a usar los datos de los participantes únicamente para los fines antes establecidos y serán manejados conforme a la Ley Federal de Protección de Datos Personales.

## CONTACTO

[www.festivalcervantino.gob.mx/academiacervantina](http://www.festivalcervantino.gob.mx/academiacervantina)  
[academiacervantina@cultura.gob.mx](mailto:academiacervantina@cultura.gob.mx)

**CULTURA**  
SECRETARÍA DE CULTURA



FESTIVAL  
INTERNACIONAL  
CERVANTINO

**gto**  
orgullo y  
compromiso  
de todos

Universidad  
de Guanajuato