



1973: notas temáticas para el sonido de un golpe

Lectura en voz alta

Fecha: 4 de marzo

Hora: 19:00 h. La muestra “Orozco, Rivera, Siqueiros. La Exposición Pendiente” permanecerá abierta hasta las 22:00 h.

Lugar: Sala 1 y Talleres del MUSA Museo de las Artes de la Universidad de Guadalajara. Avenida Juárez 975. Colonia Americana. Guadalajara, Jal.

Entrada gratuita

Descripción: En el marco de la muestra “Orozco, Rivera, Siqueiros. La Exposición Pendiente”, con esta lectura de carácter performático se ofrecerá, dentro de las salas de exhibición, una ruta sonora a partir de una selección de voces poéticas chilenas y fragmentos de los discursos de Salvador Allende que remitirán a los hechos ocurridos en septiembre de 1973.

Presenta: Lugar Común. Proyecto multidisciplinario de promoción de poesía

Página web: musaudg.mx



Los pendientes: sobre arte, libertad, memoria y otras esperanzas colectivas

Mesa de reflexión

Fecha: 11 de marzo

Hora: 19:00 h

Lugar: Patio MUSA del Museo de las Artes. Avenida Juárez 975. Colonia Americana. Guadalajara, Jal.

Entrada gratuita

Descripción: Se tomará como punto de partida al contexto histórico evocado por la muestra “Orozco, Rivera, Siqueiros. La Exposición Pendiente”, con la intención de que los ponentes compartan la manera de enfrentar este tipo de adversidades y contemplar a la producción creativa o académica para ello.

Modera: Efraín Franco Frías

Participan: Jorge Ceja Martínez, Carmen Chinas Salazar, Ernesto Lumbreras Bautista y Santos Urbina Mendoza

Página web: musaudg.mx