

UNIVERSIDAD DE GUADALAJARA

Centro Universitario de Ciencias Sociales y Humanidades

División de Estudios Históricos y Humanos

Doctorado en Historia

Invitan a la

Presentación del Libro

Plata o plomo: monederos falsos durante la primer fase de la Revolución mexicana (1910-1912)

Autor

**Dr. Manuel Alejandro
Hernández Ponce**

Presentan

Mtra. Ana María de la O Castellanos Pinzón

Dr. Aristarco Regalado Pinedo

Modera

Dra. Maria Pilar Gutiérrez Lorenzo

Martes

25 de marzo de 2025

13:00 horas

Sala Margarita Martín Montoro

Edificio C, planta baja

CUCSH Belenes



A principios del siglo XX, bajo el régimen de Porfirio Díaz, la economía mexicana intentó modernizarse adaptando un modelo capitalista rural y la minería. Pese a las reformas y políticas promulgadas por Díaz para estabilizar la economía, incluyendo las reformas monetarias de 1902, México continuó enfrentando problemas como una deuda persistente y dependencias financieras extranjeras. La Revolución mexicana, liderada por Madero, puso fin a la dictadura de Díaz y generó transformaciones profundas en la estructura política, económica y social del país. Durante este período de inestabilidad, la deficiente emisión, aprovechando los vacíos de circulación y la emisión de monedas de níquel y bronce, más susceptibles a la falsificación. La producción de monedas falsas se intensificó, con sujetos pagando un papel crucial en su producción y distribución, alterando la esfera financiera y social. Entre 1910 y 1912, la prohibición de monedas falsas alcanzó su punto más alto para responder adecuadamente.

Este estudio examina cómo la falsificación de moneda se desarrolló durante los primeros años de la Revolución mexicana, según relatos de la prensa. Los periódicos nacionales documentaron los diseños que representaban la falsificación y las estrategias de las policías locales para detectar y prevenir, incluyendo la infiltración en comunidades sospechosas. La vigilancia y sanción de estas actividades fueron esenciales para restaurar la estabilidad económica y social en México durante estos años turbulentos.

La creación de la Comisión de Moneda y Cuentas por cambios en la estructura monetaria, pasando a un sistema basado en el valor nominal de la moneda, lo que resultó en diseños significativos, incluyendo una escasez de monedas en