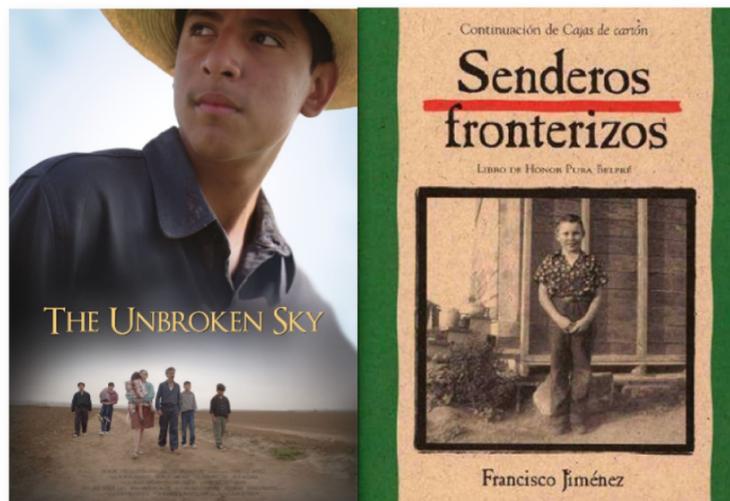


Sede: **CUCEA**

## Proyección cortometraje y presentación de libro "Senderos Fronterizos"

**Viernes 6 de diciembre**

**Hora: 12:00 horas | Lugar: Cineteca FICG**



### Autor del libro: Francisco Jiménez

Actualmente es profesor emérito del Departamento de Lenguas y Literaturas Modernas de la Universidad de Santa Clara. Los libros autobiográficos de Jiménez son: Historias de la vida de un niño migrante (Cajas de cartón, edición en español), Breaking Through (Senderos fronterizos, edición en español), Reaching Out (Más allá de mí, edición en español), Taking Hold: From Migrant Childhood to Columbia University, La Mariposa, y The Christmas Gift/El regalo de Navidad

Han ganado varios premios literarios nacionales y han sido incluidos en la lista de los 50 mejores libros para jóvenes de todos los tiempos de la American Library Association.

En 2002, Jiménez fue elegido Profesor del Año en Estados Unidos por CASE y la Fundación Carnegie para el Avance de la Enseñanza.



### Josh Peterson

Filmografía del director

- Hold On - 2022 - 4 min - vídeo musical
- Thirsty - 2021 - 4 min - vídeo musical
- Like Reply Share - 2019 - 83 min - drama
- The Night of My Death - 2018 - 4 min - vídeo musical
- Forest Born - 2015 - 23 min - drama
- Harmon - 2014 - 20 min - drama
- Blood Makes the Green Grass Grow - 2012 - 30 min - drama
- Sight Words - 2011 - 10 min - drama



### Autor del libro: Francisco Jiménez

Director de los filmes Llamando a un Ángel, El secreto del medallón de Jade y El Duque. Productor de los cortos Flores y La Petición de Rubí Salles; 11th Hour de Jim Sheridan protagonizada por Salma Hayek y el documental de Ofelia Medina La llevada y la traída. Fue el fundador y director de la Comisión de Filmaciones de Jalisco, donde logró consolidar la Ley de Filmaciones de Jalisco y apoyó con 90 millones de pesos a 42 películas a través de la convocatoria Filma en Jalisco, además fue Presidente de la Red Mexicana de Comisiones Fílmicas y Secretario de la Red Latinoamericana de Comisiones Fílmicas. Actualmente está en postproducción su 12º proyecto: Lupe, largometraje sobre la primer actriz mexicana que triunfó en Hollywood, Lupe Vélez, interpretada por Itatí Cantoral y dirigida por Roberto Fiesco, además edita su 4ta película como director; promueve en más de 15 festivales su corto de terror en tiempos de la Revolución La Piedra Roja, dirigida por Jaime Jasso; es Tesorero del Patronato del Festival Internacional de Cine en Guadalajara; y también es Consejero del Taller del Chucho, el Centro de Animación en Stop Motion más grande de LATAM, donde se filmaron 15 minutos de la película animada ganadora del Golden Globe y Oscar, Pinocho de Guillermo del Toro