

POSGRADOS

UdeG

REINVENTA
tus CONOCIMIENTOS



CIENCIAS SOCIALES Y HUMANIDADES



Maestría en Estudios de Literatura Mexicana

Sede: Centro Universitario de Ciencias Sociales y Humanidades

Modalidad: Escolarizada.

Orientación: Investigación.

REGISTRO EN EL SNP DEL CONAHCYT: Si*.

*Obtener BECA: Según la disponibilidad y requisitos que marca el CONAHCYT.

Orientaciones en:

- Teoría y crítica literaria.
- Historia de la literatura mexicana.

Objetivos generales.

- Formar estudiosos de la Literatura mexicana con pleno conocimiento del fenómeno literario y su relación con otras expresiones culturales y sociales, capaces de comprender la poética particular de la obra estudiada, las tradiciones y discursos de los que provienen aquellos con los que concuerda y aquéllos con los que disiente, con actitud crítica constructiva, disposición a la escucha y al diálogo.
- Formar estudiosos con conocimiento reflexivo sobre el quehacer historiográfico que les permita revisar con actitud crítica nuestro pasado literario, sus diversas trayectorias y sus desembocaduras en el presente para, finalmente, indicar posibles trayectorias hacia el futuro, desde una revisión constante del propio posicionamiento.

Perfil de ingreso. Contempla que el aspirante tenga los siguientes atributos.

- Dominio del español.
- Conocimiento general de la literatura y de las humanidades.
- Comprensión del idioma inglés.
- Capacidad de análisis y de síntesis.
- Capacidad de dialogo.
- Actitud crítica constructiva.
- Interés en ahondar en el campo de estudio que ofrece la Literatura Mexicana.

Perfil de egreso. Deberán tener los atributos siguientes:

- Comprensión profunda del fenómeno literario (y de todo fenómeno artístico) como una forma particular de entender y de expresar el mundo; como una forma de conocimiento.
- Capacidad para relacionar el fenómeno literario con otras expresiones socioculturales.
- Conocimiento y manejo de herramientas teórico-metodológicas para el estudio y sistematización de las obras literarias y de su historia.
- Capacidad para plantear y desarrollar proyectos de investigación.
- Habilidad para vincular sus proyectos con diversos sectores de la sociedad.
- Dominio de la investigación literaria, de su transmisión y difusión como espacios propicios para la escucha de la palabra ajena, el diálogo y el entendimiento humano.



Requisitos de ingreso. Además de los exigidos por la normatividad universitaria vigente, son:

- Poseer el grado de licenciatura, de preferencia en una disciplina afín al estudio de las letras y haber aprobado con un promedio no menor de 80 o su equivalente.
- Presentar solicitud para postular al programa.
- Presentar constancia de comprensión del inglés o francés, expedida por una Institución reconocida. Los estudiantes extranjeros, además presentarán un documento que avale la comprensión del idioma español.
- Entrevistarse con un evaluador designado por la Junta Académica.
- Presentar y aprobar un examen de conocimiento de literatura.
- Entregar un escrito de 3 a 5 cuartillas en el que se especifique:
 - Razón de su interés por la maestría.
 - Descripción del tema de su interés en investigación, en el ámbito literario.

Requisitos para obtener el grado. Además de lo establecido por la normatividad universitaria vigente son los siguientes:

- Haber aprobado la totalidad de los créditos, en la forma establecida por el presente dictamen con un promedio general mínimo de 80/100 puntos.
- Aprobación del examen de tesis.
- Los que marque la normatividad universitaria.

Plan de estudios

Área de formación básica común obligatoria.

- El arte mexicano.
- Seminario de estudios sobre narrativa mexicana I.
- Seminario de estudio sobre narrativa mexicana II.
- Seminario de estudios sobre poesía mexicana.
- Seminario de ensayo mexicano.
- Seminario de teatro mexicano.

Área de formación básica particular obligatorio.

- Seminario de tesis I: Metodología de la investigación literaria.
- Seminario de tesis II: Tutorías.
- Seminario de tesis III.
- Seminario de tesis IV.

Área de formación especializante selectiva.

Orientación en teoría y crítica literaria.

- Seminario monográfico de teóricos de la literatura.
- La crítica literaria en México.
- Análisis del discurso.
- Hermenéutica literaria.
- Histografía literaria mexicana.
- Seminario monográfico de poéticas mexicanas.
- Seminario optativo.



Orientación en historia de la literatura mexicana.

- Literatura prehispánica.
- Literatura Barroca en Nueva España.
- Narradores del Siglo XIX.
- El modernismo mexicano.
- Los contemporáneos.
- La literatura de género en México.
- La novela histórica mexicana.

Área de formación especializante obligatoria.

- Coloquio de tesis.
- Tesis aprobada.

Área de formación optativa abierta.

- Seminario monográfico de autores mexicanos.
- Seminario monográfico de autores hispano americanos.
- Seminario monográfico de autores españoles.
- Producción literaria actual en lenguas indígenas.
- El cuento mexicano contemporáneo.
- La crónica literaria mexicana.

Duración del programa: La duración del programa es de 4 (cuatro) ciclos escolares los cuales serán contados a partir del momento de su inscripción.

Costos y apertura: Consultar en la Coordinación del programa.

Informes

Dirección: Av. Parres Arias Núm. 150. C.P. 45000. Zapopan, Jalisco, México.

Teléfono: 33 38 19 33 00, extensión 23578.

Correo electrónico:

m-en-literaturamexicana@academicos.udg.mx

luis.jorge@academicos.udg.mx

Página web:

http://www.cucsh.udg.mx/maestrias/maestria_en_estudios_de_literatura_mexicana

- **Nota:** Los alumnos que sean admitidos a un programa registrado en el SNP tienen la opción de solicitar una beca de manutención del CONAHCYT, sujeto a la disponibilidad presupuestaria, lineamientos y requisitos que el consejo determina en sus convocatorias. Ser admitido al programa no garantiza la obtención de la beca.