

CONVOCATORIA 2021
ARTISTAS LATINOAMERICANOS

“The green
behind us:
Disrupting
through art”

Art·Shapers

Shaping the world through art

“The green behind us: Disrupting through art”

En el marco de la crisis climática actual, Art Shapers ha decidido cambiar su enfoque de trabajo. Así, Art Shapers lanza su primer proyecto en Latinoamérica centrado en la conservación de la naturaleza. *“The green behind us: Disrupting through art”* es un e-book que retratará, a través de piezas de arte (pinturas, dibujos, artes textiles, fotografías, grabados, esculturas, obras de arte tradicionales y populares, combinación de materiales, y otras técnicas), la pérdida de la riqueza y belleza natural a causa del cambio climático.

Esta iniciativa tiene como objetivo generar conciencia climática entre los ciudadanos de la región y, a su vez, contribuir al debate mundial en torno a la urgencia de tomar medidas al respecto.

Este e-book busca comercializarse con el fin de generar ingresos, los cuales serán invertidos en iniciativas de defensa del medio ambiente en la Amazonía colombiana. Específicamente, a través de una alianza estratégica con el Instituto Jean Piaget, estos recursos se invertirán en jornadas de reforestación de la selva tropical.

Este tipo de iniciativas cobran especial relevancia si se tiene en cuenta que la Amazonía es uno de los “puntos críticos” o “sitios claves” de la dinámica climática planetaria (como lo pueden ser la meseta tibetana, los bosques y tundra siberianos o la válvula del Mediterráneo y su conexión con el Océano Atlántico, entre otros), cuyo colapso puede perturbar fundamentalmente el clima de la tierra debido al

cambio climático global (Poveda, 2011). Si se tiene en cuenta que con la llegada de la pandemia durante los primeros meses de 2020, “la tasa de la deforestación en la Amazonía aumentó un 70 % en comparación con el mismo período de 2019” (RCENI, 2020), nos acercamos rápidamente a “un punto de no retorno para el medio ambiente, el cambio climático y la extinción masiva de especies.” (National Geographic, 2020), hoy por hoy la deforestación del espacio natural amazónico pone en riesgo tanto a nuestra generación como a las generaciones futuras de todo el planeta.

Por lo anterior, Art Shapers se encuentra comprometido, a través del poder transformador del arte, en impulsar acciones en torno a la defensa de la naturaleza que coadyuven a superar la crisis climática.



¿Quiénes podrán participar?

Este proyecto se dirige a artistas latinoamericanos en diversas disciplinas sin distinción de raza, sexo, género, religión o nacionalidad. Para poder participar, todos los participantes deben de tener por lo menos 18 años de edad, ser nacional de un país latinoamericano y relacionar su obra con un hecho, historia o denuncia en torno al cambio climático en Latinoamérica.

Los participantes están limitados a enviar un máximo de tres obras y las mismas no pueden ser enviadas más de una vez (sólo será elegida una obra por participante). Las obras enviadas no pueden haber participado, sido premiadas ni publicadas en otras convocatorias, ni tener más de dos años de creación.

¿Cómo participar?

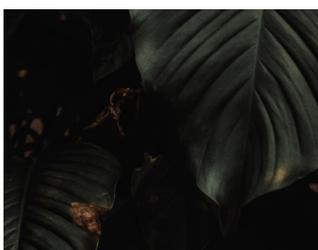
Se debe enviar, dentro de las fechas establecidas en esta convocatoria, una imagen digital de su obra en formato JPEG o TIFF con una resolución mínima de 2048 x 2048 píxeles (o sus respectiva medida en proporción a la obra) al correo electrónico info@artshapers.org poniendo en el Asunto *“The green behind us”*. Dicha obra, debe estar acompañada de: ficha técnica, sustentación y formato diligenciado de derechos de autor.

NOTA: Todas las propuestas enviadas deben de ser tomas originales producidas por el participante, cuyos derechos de reproducción y publicación, comunicación, uso, entre otras sean cedidos a Art Shapers.

La obra debe ser enviada con su respectiva ficha técnica y sustentación así:

A. Ficha Técnica

- » Título de la obra
- » Nombre del participante, de la obra, y extensión del archivo (Ej. rodriguez_juan_bosqueenllamas.jpg)
- » Tamaño de la imagen en pixeles
- » Autor (nombre completo)
- » Año
- » Estilo (dejar en blanco si no pertenece a un estilo determinado)
- » Técnica (Ej: óleo sobre lienzo, fotografía, acuarela, etc)
- » Dimensiones: longitud de altura x anchura de la obra en centímetros.
- » Ciudad y país



B. Sustentación:

El texto debe, además de explicar cómo la obra se enmarca en la problemática ambiental presente actualmente en la región, dar cuenta del sentido de la imagen y de la intención del artista al crearla. El texto, que puede ser escrito en español, portugués, o inglés, tiene un límite máximo de 2000 caracteres. Este deberá ser enviado en un archivo de Word (.doc o .docx).

Proceso de selección:

El proceso de selección consta de dos fases. En la primera, el equipo de Art Shapers descartará a todas las aplicaciones que no cumplan con los requerimientos de envío exigidos en esta convocatoria. Las aplicaciones que cumplan con dichos requerimientos pasarán a la siguiente fase. Así, en la segunda, las obras participantes serán evaluadas bajo los siguientes criterios de evaluación:

- 1. Alineación temática:** La obra de arte expresa de manera exitosa una problemática ambiental y va acompañada con la sustentación del artista. El punto de vista es único y amplio. La obra de arte ayuda al espectador a aumentar su comprensión sobre el tema.
- 2. Innovación:** La obra de arte tiene creatividad u originalidad en concepto, técnica y contexto cultural. La obra de arte explora un sentido cultural, posición y pensamiento innovador singular. La expresión de la persona es original, excepcional y relevante.
- 3. Mérito artístico:** La obra de arte logra cumplir con excelencia técnica y estética en la técnica elegida. El material y el método de trabajo expresan de manera eficaz el mensaje.



Fechas clave

- » Periodo de recepción de aplicaciones: del **25 de julio al 30 de septiembre 2021**
- » Fecha aproximada de publicación del e-book: **17 de noviembre de 2021**

¿Quiénes somos?

Somos una asociación que promueve futuros sostenibles con un foco en la crisis climática a través de la creación artística.

Nuestros objetivos

- » Impulsamos acciones en torno a la defensa de la vida en todas sus formas.
- » Fomentamos la creación de imágenes en torno a soluciones a la crisis climática.

Nuestros valores

- » Respeto y solidaridad por/con todas las formas de vida.
- » Liderazgo en acciones simples y pertinentes.
- » Impulsar la creatividad para crear conciencia
- » Compromiso profesional en el trabajo
- » Trabajo en equipo.



Sobre nosotros

En una primera fase, Art Shapers (2018-2020) desarrolló proyectos enfocados en promover e impulsar talentos emergentes en diferentes partes del mundo. Por un lado, en Groenlandia (2018) Art Shapers asesoró, en el marco de un evento organizado en conjunto por la incubadora Nacional de Groenlandia y el Gobierno, a mujeres artistas indígenas Inuits y emprendedoras creativas sobre cómo mejorar sus productos y posicionarlos en el mercado internacional.

Por otro lado, en Rusia (2019) Art Shapers participó tanto en el Foro Económico Internacional de San Petersburgo como en el Foro Económico Internacional de Asia del Este en Vladivostok, fomentando el debate y compartiendo buenas prácticas en el campo del arte.

Además de lo anterior, rescatamos la exposición titulada “La Mujer Latinoamericana en el Comercio Internacional”, la cual fue presentada en el Foro Público 2018 (Ginebra-Suiza) de la Organización Mundial del Comercio 2018. Tras ser declarada de interés cultural por el Ministerio de Educación y Cultura del Uruguay, esta fue expuesta en el anexo del Palacio Legislativo de este país.

Finalmente, en esta primera fase Art Shapers dio charlas en la Universidad de Royal Road (Canadá-2019) y en el Festival de Comercio Inclusivo organizado por Global Trade Professionals Alliance (Australia-2020).





[@art.shapers](https://www.instagram.com/art.shapers)



[@ShapersArt](https://www.facebook.com/ShapersArt)



info@artshapers.org



www.artshapers.org

Art Shapers
2021 ©



www.artshapers.org

Art Shapers

Shaping the world through art